Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад №281»
(МБДОУ №281)

«281-тй номеро нылпи сад»
школаозь дышетонъя муниципал
коньдэтэн возиськись ужъюрт
(281- тй номеро ШДМКВУ)

Принято на педагогическом совете №1 от 31.08.21г

Шакирова Ляйсира Василовна

Подписано: Шакирова Ляйсира Василовна
DN: cn=Шакирова Ляйсира Василовна, c=RU, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 281", email=mdou281len@mail.ru

Утверждено
Заведующий МБДОУ №281
Приказ №79 от 31.08.21г.

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности по обучению детей приемам оригами «Умелые ручки»

Разработчик: Иванютенко Л.Н.
Срок реализации: 1 год

Ижевск 2021

Пояснительная записка

Творчество рассматривается учеными как человеческая деятельность высшего уровня по познанию и преобразованию окружающего природного и социального мира. В процессе творческой деятельности, что особенно важно, изменяется и сам человек (формы и способы его мышления, личностные качества): он становится творческой личностью.

Ручной труд – универсальное образовательное средство, способное уравновесить одностороннюю интеллектуальную деятельность.

Физиологи установили, что наши пальцы органически связаны с мозговыми и внутренними органами. Поэтому тренировка рук стимулирует саморегуляцию организма, повышает функциональную деятельность мозга и других органов. Давно известно о взаимосвязи развития рук и интеллекта. Даже простейшие ручные работы требуют постоянного внимания и заставляют думать ребёнка. Искусная работа руками ещё более способствует совершенствованию мозга. Изготовление поделки – это не только выполнение определённых движений. Это позволяет работать над развитием практического интеллекта: учит детей анализировать задание, планировать ход его выполнения.

Актуальность.

Чувственное восприятие мира захватывает ребёнка, полностью владеет им, толкает к созиданию, поисковой деятельности, раскрывая творческие способности, заложенные в ребёнке с рождения. Как помочь ребёнку открыть себя наиболее полно? Как создать условия для динамики творческого роста и поддержать пытливое стремление ребёнка узнать мир во всех его ярких красках и проявлениях? В этом поможет аппликация – один из самых простых, увлекательных и доступных способов работы. Здесь ребёнку даётся возможность реально, самостоятельно открыть для себя волшебный мир листа бумаги, природных материалов, подручных средств, постичь их свойства, структуру. Большая роль овладении аппликацией отводится коллективным работам. За короткий промежуток времени на занятии ребёнок может сделать одну или две фигуры, он выразил себя технически, но морально не удовлетворён. Но если ребёнок создаёт коллективно одну большую картину, он получает конечный результат гораздо быстрее и воспринимает готовую работу целостно, как свою собственную. Система работы с аппликацией построена по принципу от простого к сложному. Овладение рядом технологий требует терпения и аккуратности, а поделки тщательности в исполнении, ведь мастерство – это всегда упорный труд и воображение.

Любая работа с аппликацией не только увлекательна, но и познавательна. Аппликация дает возможность ребенку проявить свою индивидуальность, воплотить замысел, ощутить радость творчества. Дети постигают поистине универсальный характер аппликации, открывая ее поразительные качества, знакомятся с самыми простыми поделками и с приготовлениями более сложных, трудоемких и, вместе с тем, интересных изделий. Кроме того, дети приобретают навыки конструкторской, учебно-исследовательской работы, опыт работы в коллективе, умение выслушивать и воспринимать чужую точку зрения.

Аппликация выполняется в определённой последовательности: выбор сюжета, составление эскиза, подбор бумаги, изготовление деталей, раскладывание их, наклеивание деталей, оформление.

Новизна данной программы заключается в том, что деятельность детей и игры соответствуют тематическому планированию детского сада, и рассматривает художественное – эстетическое развитие детей, которое является приоритетным направлением деятельности детского сада. Данная программа опирается на возрастные особенности детей, особенности их восприятия цвета, форы, объема. При этом особенно важно в каждом возрасте идти от интересов к возможностям каждого ребенка, реализации его, себя как творческой личности.

Общеразвивающая программа художественной направленности по развитие творческих способностей и углубленных знаний и умений в аппликации для детей 3-7 лет разработана на основе программы «Цветные ладошки». Автор: Лыкова И. А. - ООО «Карапуз - дидактика», 2007. Рекомендована Министерством общего и профессионального образования Российской Федерации. А также в соответствии с нормативно-правовыми документами:

Цель программы: создание условий для развития творческих способностей и углубленных знаний и умений в аппликации детей четвёртого года жизни

Основные задачи:

Обучающие:

- закреплять и расширять знания, полученные на занятиях по аппликации, способствовать их систематизации;
- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства;
- продолжать формировать образное, пространственное мышление и умение выражать свою мысль с помощью объемных форм;
- учить основным приемам в аппликационной технике «бумажная пластика» (обрывание, сминание, скатывание в комок); умению работать с клеем, приклеивать детали, присоединяя одну к другой;
- формировать умения передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством объемной аппликации;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы с нужными инструментами и приспособлениями при обработке бумаги и других материалов;
- способствовать приобретению навыков учебно-исследовательской работы.

Воспитательные:

- осуществлять трудовое, эстетическое воспитание дошкольников;
- воспитывать в детях любовь к родной стране, ее природе и людям, устному народному творчеству, декоративно-прикладному исскуства;
- развивать максимальную самостоятельность детского творчества;

Развивающие:

- Развивать качества художественно одарённого ребёнка;
- пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства;

- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству ;
- формировать творческие способности, духовную культуру и эмоциональное отношение к действительности;
- развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;
- развивать способность к синтезу и анализу, гибкость и мобильность в поисках решений и генерирования идей.
- развивать мелкую моторику, координацию движений рук, глазомер;
- развивать речевые навыки;
- воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работ.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что занятия по программе способствуют формированию у детей эстетических и творческих представлений; помогают выявить и развить изобразительные, художественно-конструкторские способности, нестандартное мышление, творческие способности в процессе учебно-практической деятельности, приобщают к народной культур. Это вооружает детей способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой жизненной ситуации, в любой деятельности, в отношениях с людьми, с окружающим миром.

Основные принципы, заложенные в основу программы:

1. Принцип поэтапности - «погружения» в программу. Это самый ответственный принцип: если приступать к освоению этапа, минуя предыдущие, то работа может не принести ожидаемого результата. Программа составлена с учетом возрастных особенностей ребенка.

2. Принцип динамичности. Каждое задание необходимо творчески пережить и прочувствовать, только тогда сохранится логическая цепочка — от самого простого до заключительного, сложного задания. Во время выполнения коллективных работ дети учатся общаться друг с другом и с взрослым:

- в начальном этапе дети работают рядом и общаются с воспитателем;
- на втором этапе они начинают разговаривать друг с другом, сначала не о деле, потом подчеркивая, что сосед делает не так, утверждаясь в том, что сами выполняют задание правильно;

3. Принцип сравнений подразумевает разнообразие вариантов решения детьми заданной темы, развитие интереса к поисковой работе с материалом с привлечением к данной теме тех или иных ассоциаций, помогает развитию самой способности к ассоциативному, а значит, и к творческому мышлению.

4. Принцип выбора подразумевает творческое взаимодействие взрослого и ребенка при решении заданной темы без каких-либо определенных и обязательных ограничений, поощряется оригинальный подход к работе

5 Принцип деятельностный. Этот принцип основан на признании развития личности в деятельности, а также того, что активная деятельность самого ребенка в рамках ведущей для возраста деятельности является движущей силой его развития

Формы и режим занятий. Программа предполагает проведение одного занятий в неделю. Занятия проходят подгруппой. В вечернее время в блоке

совместной деятельности с детьми. Занятия целиком проходят в форме игры. Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяют потребности ребенка в самостоятельности – речевой и поведенческой (движения, действия и т. п.). Использование игр в обучении детей помогает активизировать деятельность детей, развивать познавательную активность, наблюдательность, внимание, память, мышление, поддерживает интерес к изучаемому, развивает творческое воображение, образное мышление.

Используются разные формы проведения занятий:

1. занятие – игра;
2. занятие – сказка;
3. занятие – загадка;

Методы работы:

1. Объяснительно - иллюстративный (беседа, художественное слово)
2. Репродуктивный (разучивание, закрепление материала);
3. Исследовательский (оценка, самооценка);
4. Метод побуждения к сопереживанию (эмоциональная отзывчивость);
5. метод поисковых ситуаций (побуждение детей к творческой и практической деятельности);

Приемы, используемые на занятии:

Начало занятия – сюрпризный момент, сказочный сюжет или какая-либо мотивация создания работы. Загадываются загадки, читаются стихи. Проводятся беседы.

Рассказ, который сопровождается показом материала. Дети исследуют форму, обращают внимание на цвет, структуру.

Демонстрация образцов, панно, аппликации, композиции, их анализ.

Объяснение приёмов создания. Важно побудить детей к высказыванию предложений о последовательности выполнения задания, отметить особенности работы с данным материалом.

Пальчиковая гимнастика, разминка рук.

Самостоятельное изготовление поделки.

Анализ готовых поделок своих и товарищей.

Уборка рабочих мест, инструментов, оставшегося материала.

Характерными особенностями кружковых занятий являются:

- Направленность не на занятие, а на развитие ребенка, не сообщение ему суммы знаний, а приобретение практических умений.
- Присутствие доброжелательной, творческой атмосферы
- Данная работа проводятся в игровой форме, интегрированной форме таких областей, как художественная, чтение художественной литературы, коммуникация, труд, безопасность, социализация.

Способы работы:

1. Отрезание или обрывание полосок или кусочков от листа бумаги
2. Вырезание по контуру предметов и комбинирование из них композиций.
3. Наклеивание комочков бумаги на плоскостное изображение.
4. Скатывание бумажных салфеток в комочки и наклеивание их на изображение.
5. Нарезание и наклеивание ниток на изображение.
6. Наклеивание ватных дисков на изображение.
7. Комбинирование различных материалов в единую композицию.

Предметно – пространственная среда:

- Картинки, иллюстрации, схемы поэтапного изготовления работ;
- картотека потешек, песенок, загадок, стихов;

Оборудование: бумага разных видов, картон простой, цветной, бумажные салфетки, гофрированная бумага, ватные диски, нитки, гуашь, карандаши, фломастеры, ножницы, клеёнка, клей, кисточки, влажные салфетки

Содержательная часть программы:

Программа рассчитана на один год обучения и охватывает дошкольный возраст 3-7 лет (со второй младшей группы по подготовительную группу), содержит перспективное планирование, которое представлено помесячно.

Обучение проводится один раза в неделю, во вторую половину дня - по подгруппам (10-12 человек). На занятиях осуществляется индивидуальный подход с учётом возрастных особенностей детей, построенный с учётом качества восприятия, связанный с развитием технических умений и навыков, эмоциональной отзывчивости каждого ребёнка на предложенное задание.

Основным условием реализации программы «является творческое отношение к работе самого педагога. Выдумка, творческая фантазия педагога, умение вдохновить детей на новые достижения в творчестве – главное руководство в работе.

В процессе прохождения программы детям сообщаются новые знания о форме, цвете, величине, пространственных отношениях, о различных свойствах предметов, о вариативности использования природного и бросового материала, пластилина, различных тканей, меха и кожи. Каждая тема занятия сопровождается вопросами и заданиями, которые помогают реализовать названные задачи

.

Все эти занятия имеют цель:

1. Совершенствование практических умений и навыков детей в работе с нестандартными материалами и оборудованием, их свободное применение в играх и творческой деятельности.

2.Развитие у детей воображения, памяти, мышления, мелкой моторики рук, стремления к самостоятельности. Программа предполагает необходимый учёт техники выполнения работ, сравнительное диагностирование детей по учебным полугодиям.

Технические условия: ноутбук, музыкальный центр, принтер, сканер.

Работа с родителями.

В семье и коллективе ребёнок впервые познаёт себя и мир вокруг. Важным моментом художественного развития детей является условия, при которых задаётся общее направление, согласованность в действиях воспитателя и родителей. Прежде всего, это благоприятный климат в семье и группе, уважительное отношение к художественным проявлениям ребёнка, как бы просты и наивны они ни были. Беседы руководителя кружка «Умелые ручки» с родителями показывают , что во многих семьях взрослые увлекаются выполнением различных изделий для украшения быта. Этим родителям педагог может предложить участвовать в творческой тематических выставках, организуемых в одной из возрастных групп детского сада . На стеллажах и специальных подставках располагают целые композиции изделий из тканей, пряжи, меха, дерева, корни засушенных растений,

Выполненных совместными усилиями родителей и детей. Темы выставок могут быть такими:

1. «Герои любимых сказок».
2. «Выставка весёлых человечков» (мелкая пластика из природного материала)
3. « Мастера- золотые руки» (вязание, плетение, ткачество, вышивка, шитьё)

Проводя индивидуальную работу с родителями, педагог побуждает их быть более активными в создании дома атмосферы творчества, в организации совместных с детьми занятий по рукоделию, по изготовлению поделок из самых разных по качеству и фактуре материалов. Он рекомендует им проводить семейные праздники вместе с детьми и приглашать на них соседей или знакомых (тоже с детьми).

Оформление и художественная часть такого семейного торжества продумывается и обсуждается заранее. В обсуждении должен принять участие каждый член коллектива. Кто-то, например, рисует, вырезает и склеивает фигурные маски, шапочки для выступления. Другие готовят сувениры для каждого участника праздника. Эта работа может быть сделана детьми заранее , когда у них есть время продумать сюжет, выбрать соответствующий материал, качественно выполнить изделие. Совместными усилиями составляется программа действий, распределяется объём работ на каждого участника праздника.

Задачи работы руководителя кружка «Умелые ручки» по взаимодействию с родителями:

-Установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника;

- Объединить усилия для развития у детей художественного творчества и конструктивных способностей;

- Создать атмосферу взаимопонимания , общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки ;

-Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей ;

-Поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Принципы взаимодействия руководителя кружка «Умелые ручки» с родителями:

- Доброжелательный стиль общения педагога с родителями.
- Индивидуальный подход.
- Сотрудничество, а не настойчивость.
- Серьёзная подготовка. (Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с родителями необходимо тщательно и серьёзно готовить).
- Днамичность.

Темы консультаций для родителей:

- «Первые шаги в работе с бумагой в освоении техники «Оригами».
- «Как воспитать творческую личность».
- « Истоки рукоделия» и т. д.

Формы проведения итогов

Итоговые занятия проводятся два раза в год, в конце каждого полугодия. Возможно проведение открытого занятия по просьбе родителей и администрации ДОУ. Так же для родительского собрания создается презентация занятий и работ детей.

- «День открытых дверей» (Посещение родителями занятий кружка «Умелые ручки»).
- Семинары – практикумы для родителей: «Волшебная сказка – Оригами», «Волшебная бумага», «Творите своими руками», «Нарисованный мир» и т. д.

Критерии освоения программы.

В результате освоения программы воспитанники **будут знать:**

- основные виды, свойства и возможности бумаги как материала для художественного творчества;
- основы композиции, формообразования, цветоведения;
- основные приемы работы с бумагой: складывание, сминание, обрывание, скатывание в комок, вырезание, склеивание;
- последовательность ведение работы (замысел, эскиз, выбор материала и способов изготовления, готовое изделие);
- последовательность передачи простейших образов предметов, явлений окружающего мира посредством объемной аппликации;
- основы работы нужными инструментами и приспособлениями;

Будут уметь:

- Последовательно осуществлять этапы работы (замысел, эскиз, выбор материала и способов изготовления, готовое изделие);

- пользоваться рабочими инструментами;
- реализовывать технику и приемы работы с разными материалами;
- работать в коллективе;
- использовать в речи устное народное творчество(сказки, потешки, загадки, попевки, заклички);
- анализировать и находить решения при создании индивидуальных и коллективных работ;
- ориентироваться при решении проблем.
- выражать свою мысль с помощью объемных форм
- использовать знания и умения, полученные на занятиях для воплощения своего замысла.

Диагностический инструментарий для определения уровня усвоения программного материала

Задание 1 Умение выкладывать, выделять на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета Задание: «Цветы на нашей клумбе». Индивидуальная беседа с каждым ребенком.

- Какие цвета нравятся, почему?

- Какие детали были использованы? Заготовки из бумаги клумбы разной формы, цветы по 3 штуки на каждого ребенка.

Задание 2 Умеет составлять изображение заданное воспитателем и наклеивать. Воспитатель даёт оценку в процессе наблюдений за поведением ребёнка в специально организованной деятельности. Клеенка, кисточка, клей.

Задание 3 Умеет создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные композиции из геометрических фигур. Воспитатель даёт оценку в процессе наблюдений за поведением ребёнка в специально организованной деятельности.
«Коврик для куклы» клеенка, клей, салфетка, кисточка. Круги и квадраты из цветной бумаги.

Задание 4 Умеет самостоятельно располагать узор по замыслу. Получать положительные эмоции от работы. Аппликация на тему «Лето». Поделки из природного материала, клеенка, клей, кисточка, салфетка. Картины о лете.

Оценка результатов:
2 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием; проявляет творчество.
1 балл - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого.
0 баллов - в большей степени не справляется с предложенными заданиями.

Проводится два раза в год: включают в себя диагностику

Основные критерии результативности

	Фамилия, имя ребенка	Критерии оценки усвоения программы детьми, практические умения и навыки									
		уметь создавать изображения предметов из готовых фигур.		уметь украшать заготовки из бумаги разной формы.		уметь подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию.		уметь аккуратно использовать материалы, клеем, салфеткой, умеет правильно держать кисточку		средний балл - уровень усвоение программы	
		н	к	н	к	н	к	н	к	н	к
1.											

2.											
3.											
4.											

Учебно-тематический план младшей группы

	Перечень разделов	количество часов		
		теория	практика	всего
1	«Осень»	-	7	7
2	«Зима»	-	9	9
3	«Весна»	-	5	5
4	«Мир вокруг нас»	-	5	5
5	«Здравствуй лето»	-	3	3
	Итого			29

Учебно-тематический план средней группы

	Перечень разделов	количество часов		
		теория	практика	всего
1	Знакомство с бумагой, её свойствами, с геометрическими формами, клеем.	1	3	4
2	«Осень»	-	5	5
3	«Сказка»	-	5	5
4	«Новогодняя сказка»	-	3	3
5	«Мир животных»	-	3	3
6	«Мир вокруг нас»	-	16	16
	Итого			36

Учебно-тематический план старшей группы

	Перечень разделов, тем	количество часов		
		теория	практика	всего
1	«Живой мир вокруг нас»	-	4	4
2	«Осень»	-	5	5
3	«Зима»	-	11	11
4	«Мир вокруг нас»	-	5	5
5	«Весна»	-	6	6
6	«Лето»	-	4	4

Учебно-тематический план подготовительной группы

	Перечень разделов, тем	количество часов		
		теория	практика	всего
1	«Осень»	-	8	8
2	«Зима»	-	15	15
3	«Цветы»	-	4	4

4	«Весна»	-	4	4
5	«Лето»	-	4	4

Содержание программы во 2 младшей группе

Задачи обучения:

1. Формировать практические навыки в технике работы с ножницами и бумагой:

- разрезать бумагу в различных направлениях: прямо, по диагонали, срезая углы у квадратов и прямоугольников; отрезать длинные и короткие полоски.
- развивать способность вырезать различные геометрические формы, круги из квадратов, овалов, прямоугольников, треугольников.

2. Дать понятие об элементах художественного труда, изготовления поделок типа: открытки, альбомы, сувениры и подарки из картона, украшая их по замыслу узорами из различных геометрических фигур.

3. Закреплять умение силуэтного вырезывания по заранее предложенному контуру и оформлению работ по замыслу («Золотая рыбка», «Красивая варежка», «Танюшкины валенки»).

4. Формировать умение делать элементарные игрушки- самоделки из согнутого картона: «Домик», «Автобус», «Скворечник».

5. Совершенствовать умение складывания бумаги в технике «Оригами».

6. Делать простейшие украшения к праздникам (подвески, флажки, гирлянды).

Общие задачи:

1. Развивать умение детей анализировать образцы поделок:

- из каких геометрических форм она составлена;
- развитие сенсорных способностей детей;
- развивать интерес к художественному ручному труду, желание трудиться.

2. Развивать целеустремлённость в работе.

3. Развивать умение доводить работу до конца, работать в заданном темпе.

4. Закреплять умение работать аккуратно, содержать в порядке своё рабочее место.

5. Вырабатывать желание получать положительные результаты в работе.

6. Развивать чувство коллективизма, коммуникабельности.

7. Продолжать развивать умение детей чувствовать себя на занятиях свободно, не стесняться высказывать свои мысли, добиваться эмоциональной отзывчивости детей на занятиях кружка «Умелые ручки»

8. Проявлять творчество, инновационные решения в работе.

9. Формировать художественный вкус.

Ожидаемые результаты:

В результате реализации кружка удастся положительно повлиять на развитие эстетического восприятия мира, природы, художественного творчества детей, познавательных и коммуникативных способностей. Ребята станут более усидчивыми, станут стремиться довести начатое до конца, активизируется речевая активность.

Перспективное планирование занятий с детьми младшего возраста

Октябрь				
Тема	Содержание	Подготовка к занятию	Приёмы обучения	Материал
«Осенние листочки»	Учить детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки разного размера и формы, приклеивать кусочки бумаги к картону, создавать изображение листопада, продолжать знакомство с «тёплыми» цветами (жёлтый, оранжевый, красный).	Наблюдение, беседа, чтение стихов, рисование осенних деревьев.	Беседа, показ, упражнение для мелкой моторики, поощрение самостоятельности, творческая продуктивная деятельность	Двусторонняя бумага ярких цветов(жёлтый, оранжевый, красный), 1/2 альбомного листа, клей, кисти, салфетки
«Дождик, дождик – кап, кап»	Учить детей отрывать небольшие кусочки бумаги от большого, аккуратно приклеивать на картон. Пространственное освоение листа	Наблюдение, рисование, разучивание чистоговорок, стихов, отгадывание загадок.	Рассказ, показ, игровое упражнение, творческая продуктивная деятельность, поощрение творческого подхода к оформлению своей работы.	Зонтик,1/2 белого картона, цветная бумага(оттенки синего) клей, кисти, салфетки
«Яблоки в корзине»	Учить мять бумагу, скатывать из неё комочки, обмакивая в клей приклеивать их к картону, аккуратно работать с клеем. Развитие сенсомоторики.	Опробование, рассматривание, заучивание потешек, отгадывание загадок, лепка яблок из пластилина.	Показ, пальчиковая игра, продуктивная деятельность, поощрение творческого подхода к оформлению своей работы	1/2 альбомного листа с изображением корзинки, кусочки бумаги желтого, красного, зеленого цветов, клей ПВА
«Ветка рябины» (коллективная работа)	Продолжать учить скатывать маленькие кусочки бумаги в плотный комочек и составлять из них гроздь рябины. Воспитывать желание делать аппликацию и доводить начатое дело до конца. Укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику. Формировать навыки совместной работы.	Рассматривание осенней рябины, рисование пальчиками ветки рябины, заучивание стихотворения.	Чтение стихотворения, показ, продуктивная деятельность, коллективное оформление работы	¼ тонированного листа ватмана, засушливые листья рябины, бумажные салфетки красного цвета; клей, кисти, салфетки
Ноябрь				
«Запасливые ежи»	Продолжать знакомить детей с бумагой и её свойствами (сенсорное развитие); учить мять бумагу, скатывать из неё комочки, приклеивать их	Рассматривание иллюстраций, чтение рассказов, разукрашивание раскрасок,	Рассказ, самостоятельная работа детей, поощрение творческого подхода к оформлению своей	Двусторонняя бумага ярких цветов; лист картона с нарисованным контуром; клей

	к картону; формировать интерес и положительное отношение к аппликации	лепка.	работы	ПВА.
«Кудрявый барашек»	Упражнять в умении отрывать от листа бумаги кусочки и полоски, сминать бумагу в комочки, использовать бумагу в зависимости от ее качества. Воспитывать интерес к работе с бумагой	Рассматривание иллюстраций, фотографий, чтение рассказов, разукрашивание раскрасок, лепка	Рассказ, показ, игровое упражнение, творческая продуктивная деятельность, поощрение творческого подхода к оформлению своей работы	Тонированная бумага с контуром барашка, белая бумага, игрушка барашек, клей, кисти, салфетки.
«Толстые животики»	Учить детей формировать из бумаги комочки, приклеивать их в определенном месте основы; аккуратно закрашивать, не выходя за контур карандашом.	Просмотр мультфильмов про животных, иллюстраций, отгадывание загадок, рисование через трафарет.	Сказка, показ иллюстраций, продуктивная деятельность, оформление своей работы дополнительным материалом	Двусторонняя бумага черного и коричневого цветов, картинки с контурным изображениями мишки и Чебурашки; клей ПВА; цветные карандаши
«А на ветках снегири, кушают рябину»	Продолжать формировать навыки аппликации (наклеивание бумажных шариков на грудку и щёчки снегиря), закреплять навык рисования пальчиками(ягоды рябины)	Наблюдение за птицами на прогулке, рисование снегирей, заучивание стихов о снегирях.	Составление описательного рассказа о снегирях, показ, продуктивная деятельность, дополнение работы нетрадиционным рисованием.	½ альбомного листа с нарисованным силуэтом снегиря на ветке, цветные бумажные салфетки; клей, кисти, салфетки, пальчиковая краска красного и оранжевого цвета.
Декабрь				
«Сугробы, снег на деревьях» (коллективная работа)	Закреплять умение детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки различного размера и формы, аккуратно приклеивать на основу (на крону деревьев, на землю),пространственное освоение листа, развитие воображения. Продолжать учиться действовать сообща.	Наблюдение, рассматривание зимних иллюстраций, рисование зимних деревьев.	Загадывание загадок о зиме, показ, подвижная игра, коллективная продуктивная деятельность.	¼ тонированного листа ватмана с изображением деревьев, листы белой бумаги; клей, кисти, салфетки
«Мы слепили снеговика»	Закреплять знание детей о круглой форме, о различии предметов по величине, учить детей	Рассматривание картинок, лепка снеговика из снега и	Чтение отрывок из сказки В.Сутеева «Снеговик - почтовик»,	Картинка с изображением снеговика, картина с

	работать с ватными дисками различной величины, составлять изображение, из частей правильно располагая их по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании, правильном промазывании ватного диска.	пластилина, составление описательного рассказа, ритмическое упражнение «Снеговик»	пальчиковая игра «Раз рука, два рука…», продуктивная деятельность, поощрение творческого подхода к оформлению своей работы.	предыдущего занятия, ватные диски разной величины, кусочки цветного картона, фломастеры, клей, кисти, салфетки
«Пушистый воротничок для Деда Мороза и Снегурочки»	Учить отрывать от листа бумаги кусочки и полосочки, сминать бумагу в комочки, использовать бумагу в зависимости от ее качеств. Воспитывать интерес к аппликации.	Рассматривание новогодних игрушек Деда Мороза и Снегурочки, просмотр новогодних мультфильмов, раскрашивание раскрасок.	Чтение стихов про новогодних героев, продуктивная деятельность и поощрение за оформление своей работы дополнительным материалом.	Заготовки рисунков с изображением Деда Мороза или Снегурочки, белая бумага, клей, кисти
«Новогодняя ёлочка»	Учить детей составлять аппликативное изображение елочки из готовых форм (треугольников), с частичным наложением друг на друга. Продолжать учить скатывать из мелких кусочков бумаги шарики, аккуратно пользоваться клеем. Воспитывать самостоятельность и доброжелательные отношения к другим детям	Беседа о новогоднем празднике, традиции украшать ель, рассказывание и разучивание стихов.	Беседа, игровой приём, показ, поощрение самостоятельности, творческая продуктивная деятельность.	½ альбомного листа, заготовки из зеленой бумаги (треугольники разных размеров), двусторонняя бумага ярких цветов (фантики) , клей, кисти, салфетки
Январь				
«Зайка беленький сидит»	Упражнять в умении скатывать бумажную салфетку в комки, составлять предмет, дополнять образ недостающими деталями. Аккуратно пользоваться клеем. Развивать желание работать вместе с другими детьми Воспитывать дружеские отношения	Рассматривание игрушек, чтение сказок и стихов, просмотр мультфильмов, лепка зайца.	Загадывание загадок, подвижная игра, продуктивная деятельность, анализ своей работы.	Игрушка зайчика, ¼ тонированного листа ватмана, белые бумажные салфетки, ватные диски, разрезанные на части, клей, кисти, салфетки
«На полянку на лужок тихо падает	Продолжать учить скатывать из мелких кусочков бумаги шарики	Наблюдение на прогулке, игры со снегом, рисование	Чтение потешки о зиме, продуктивная	Картина с предыдущего занятия,

снежок» (коллективная работа)	и равномерно наклеивать по всему листу. Развивать эстетическое восприятие, желание довести начатую работу до конца.	зимней картины, отгадывание загадок.	деятельность, анализ создания коллективной работы.	кусочки фольги, белой бумаги, клей, кисти, салфетки
«Покормим птичек»	Закреплять умение детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки небольшого размера, приклеивать кусочки бумаги к картону; формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	Наблюдение, кормление птиц, рассматривание иллюстраций «Птицы у кормушки», чтение стихов.	Рассказ, показ иллюстраций, пальчиковая игра, творческая продуктивная деятельность, поощрение творческого подхода к оформлению	Двусторонняя коричневая бумага; ½ альбомного листа с контурным изображением птички, игрушечная птичка, клей, кисти, салфетки
	Февраль			
«Строим горку из снега»	Продолжать учить отрывать маленькие комочки от целого листа бумаги и скатывать из них маленькие комочки. Аккуратно приклеивать их клеем на готовую форму.	Рассмотреть горку построенную родителями,	Игровой приём, показ, пальчиковая игра, продуктивная деятельность, оформление работы дополнительным материалом	½ альбомного листа с контурным изображением грузовика, белые салфетки, клей, кисти.
«Мы милашки, куклы неваляшки»	Продолжать учить располагать готовые детали (круги) правильно располагая их по величине, закрепить знание основных цветов, и украшать её скатанными шариками из бумаги. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, интерес к работе с бумагой	Д/игры с матрёшками, беседа «Откуда пришла матрёшка». Разучивание стихов и загадок о матрёшке. Раскрашивание матрёшки в свободной творческой продуктивной деятельности.	Игровой приём, показ, игровое упражнение, творческая продуктивная деятельность, поощрение творческого подхода к оформлению	½ альбомного листа, цветные бумажные салфетки, клей ПВА; пирамидка
«Весёлая ракета»	Закреплять умение скатывать комочки из бумаги. Правильно располагать предмет на панно (в виде российского флага). Аккуратно пользоваться клеем, намазывать всю форму. Воспитывать чувство патриотизма, умение радоваться общему результату	Рассматривание иллюстраций, строительная игра «Космодром», чтение рассказов.	Игровой приём «Мы - космонавты», продуктивная деятельность и поощрение за оформление работы.	½ альбомного листа с нарисованной ракетой, цветная бумага, клей, кисти, салфетки, карандаши
Март				

«Цветок в подарок маме» (коллективная работа)	Учить детей создавать красивую композицию из цветов(букет).в смешанной технике: бумажная пластика + рваная бумага, развивать эстетическое восприятие, формировать образное представление. Воспитывать заботливое отношение к маме, желание ее порадовать	Беседа о празднике, рассказывание и разучивание стихов, рисование и раскрашивание в свободной творческой продуктивной деятельности, работа с трафаретами.	Игровой приём, разъяснение, показ, упражнение для моторики, поощрение самостоятельности, творческая продуктивная деятельность.	¼ тонированного листа ватмана с контурным изображением веточки, салфетки желтого цвета, зеленая цветная бумага, клей, кисти, салфетки.
«Солнышко снарядись, красное покажись».	Продолжать учить детей работать в смешанной технике: бумажная пластика + рваная бумага, дополнять по желанию недостающими деталями, развивать воображение, чувство цвета и формы.	Беседа о празднике, рассказывание и разучивание стихов, рисование и раскрашивание в свободной творческой продуктивной деятельности, работа с трафаретами.	Игровой приём, разъяснение, показ, упражнение для моторики, поощрение самостоятельности, творческая продуктивная деятельность	Альбомный лист бумаги с изображением окна, желтые бумажные салфетки, бумага желтого цвета, фломастеры, клей, кисти, салфетки.
«Вышла курочка хохлатка с нею жёлтые цыплятки» (коллективная работа 2 занятия)	Закреплять умение аккуратно и последовательно выполнять работу: скатывать из салфетки комочки, обмакивать их в клей и выкладывать по контуру. Развивать цветовое восприятие. Формировать представление о домашних птицах	Разучивание и проигрывание потешки, рассматривание картинок. Раскрашивание матрёшки в свободной творческой продуктивной деятельности.	П/игра, разъяснение, показ, творческая продуктивная деятельность, поощрение творческого подхода к оформлению	¼ тонированного листа ватмана, желтые бумажные салфетки, кусочки цветной бумаги, ватные диски, фломастеры, игрушка курочки, клей, кисти, салфетки.
	Апрель			
«Облака белокрылые лошадки»	Учить детей аккуратно разрывать бумагу разной жесткости на кусочки разного размера и формы, Закреплять навык наклеивания; (внутри контура). Развитие эстетического восприятия, умение работать сообща	Наблюдение за облаками, чтение стихов, просмотр мультфильма «По дороге с облаками», рисование облаков.	Игровой момент, пальчиковая игра, творческая продуктивная деятельность, поощрение за дополнительное оформление работы.	¼ тонированного листа ватмана с изображением реки, белые бумажные салфетки и бумага, клей, кисти, салфетки.
«Белые кораблики»	Учить составлять изображение кораблика	Д/и «Геометрическая	Игровой момент, чтение загадки,	Картина с предыдущего

(коллективная работа)	из готовых форм (трапеций и треугольников разного размера). Формировать умение свободно размещать детали, аккуратно приклеивать, хорошо промазывать края деталей, пользоваться салфеткой	мозаика», рисование в самостоятельной деятельности, чтение стих. А. Барто «Кораблик»	творческая продуктивная деятельность.	занятия, заготовки для корабликов из цветной бумаги, клей, кисти, салфетки.
«Весёлый клоун»	Изготовление в технике бумагопластики мячей для клоуна-жонглёра; наклеивание их, опираясь на зрительный ориентир. Воспитывать самостоятельность и желание довести начатую работу до конца.	Просмотр мультфильма, д/и «Найди отличия», разукрашивание в самостоятельной деятельности.	Сюрпризный момент, игровой тренинг, продуктивная деятельность, самоанализ своей работы.	¼ листа ватмана с изображением клоуна, фантики от конфет, бумажные салфетки ярких цветов, клей, кисти, салфетки
«Мороженое в вафельном стаканчике»	Упражнять в технике бумагопластика изготавливать шарики разной величины и цвета и приклеивать их на готовую форму. Воспитывать желание трудиться и довести свою работу до конца и поделиться своей радостью с друзьями.	Составление описательного рассказа о мороженом, лепка, рисование.	Сюрпризный момент, игра, продуктивная деятельность, поощрение за дополнительное оформление работы	1\2 листа картона, листы бумаги разного цвета, клей ПВА, салфетка.
	Май			
«Праздничный салют»	Упражнять в технике бумагопластики. Наклеивание бумажных шариков на подготовленный тёмный фон (разноцветные огоньки салюта в небе). Развивать чувство ритма.	Просмотр мультфильма, рисование, просмотр иллюстраций.	Рассматривание иллюстраций, пальчиковая игра, продуктивная деятельность, поощрение за дополнительное оформление работы	Картон синего цвета, бумажные салфетки ярких цветов, клей ПВА
«Божья коровка лети на цветок»	Закреплять умение скатывать из бумаги комочки разных размеров, составлять изображение из частей, дополнять недостающими деталями. Формировать интерес к насекомым	Наблюдение, разучивание пальчиковых игр, потешек, разукрашивание в свободной деятельности.	Игровой момент, показ, пальчиковая игра, продуктивная деятельность и оформление работы дополнительным материалом.	Игрушка божья коровка, ½ альбомного листа, красные бумажные салфетки, черная цветная бумага, клей, кисти, салфетки
«Гусеница»	Продолжать учить отрывать от листа бумаги кусочки и полоски,	Наблюдение, пальчиковые игры.	Сюрпризный момент, игра, продуктивная	½ альбомного листа с контурным

	сминать бумагу в комочки, наклеивать на приготовленную картинку, плотно прижимать их друг к другу, дополнять образ недостающими деталями. Воспитать бережное отношение к насекомым	Рассматривание иллюстраций, лепка.	деятельность, поощрение за дополнительное оформление работы.	изображением листочка, бумажные салфетки зеленого цвета, кусочки цветной бумаги, клей, кисточки, салфетки.
«Одуванчики в траве» (коллективная работа)	Закреплять умение детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки небольшого размера, приклеивать кусочки бумаги по контуру, наклеивать заготовку частично, чтобы она получилась объемной (листики) Развивать умение работать аккуратно. Воспитывать желание работать сообща.	Наблюдение, рассматривание одуванчиков на прогулке, загадывание загадок. Чтение стихов.	Игровой приём, показ, творческая продуктивная деятельность. Самоанализ сделанной работы.	¼ тонированного листа ватмана, заготовки для листиков из зеленой бумаги, бумага желтого цвета, клей, кисточки, салфетки.

Содержание работа в средней группе

Задачи обучения:

1. Формировать практические навыки в технике работы с ножницами и бумагой:

- разрезать бумагу в различных направлениях: прямо, по диагонали, срезая углы у квадратов и прямоугольников; отрезать длинные и короткие полоски.

- развивать способность вырезать различные геометрические формы, круги из квадратов, овалов, прямоугольников, треугольников.

2. Дать понятие об элементах художественного труда, изготовления поделок типа: открытки, альбомы, сувениры и подарки из картона, украшая их по замыслу узорами из различных геометрических фигур.

3. Закреплять умение силуэтного вырезывания по заранее предложенному контуру и оформлению работ по замыслу («Золотая рыбка», «Красивая варежка», «Танюшкины валенки»).

4. Формировать умение делать элементарные игрушки- самоделки из согнутого картона: «Домик», «Автобус», «Скворечник».

5. Совершенствовать умение складывания бумаги в технике «Оригами».

6. Делать простейшие украшения к праздникам (подвески, флажки, гирлянды).

Общие задачи:

1. Развивать умение детей анализировать образцы поделок:

- из каких геометрических форм она составлена;
- развитие сенсорных способностей детей;
- развивать интерес к художественному ручному труду, желание трудиться.

2. Развивать целеустремлённость в работе.

3. Развивать умение доводить работу до конца, работать в заданном темпе.

4. Закреплять умение работать аккуратно, содержать в порядке своё рабочее место.

5. Вырабатывать желание получать положительные результаты в работе.

6. Развивать чувство коллективизма, коммуникабельности.

7. Продолжать развивать умение детей чувствовать себя на занятиях свободно, не стесняться высказывать свои мысли, добиваться эмоциональной отзывчивости детей на занятиях кружка «Умелые ручки»

8. Проявлять творчество, инновационные решения в работе.

9. Формировать художественный вкус.

Ожидаемые результаты:

В результате реализации кружка удастся положительно повлиять на развитие эстетического восприятия мира, природы, художественного творчества детей, познавательных и коммуникативных способностей. Ребята станут более усидчивыми, станут стремиться довести начатое до конца, активизируется речевая активность.

Перспективное планирование занятий с детьми среднего возраста

Тема	Содержание	методические приёмы
Сентябрь		
1.Знакомство с бумагой, её свойствами, с геометрическими формами, клеем.	Знакомить детей с бумагой как художественным материалом, создавать условия для экспериментального освоения её свойств и способов своего воздействия на бумагу (лёгкая, тонкая, цветная, красивая, яркая, сминается, рвётся, приклеивается) и на основе учить детей: - создавать из кусочков рваной и комков мятой бумаги выразительные образы; -приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая при этом выразительные образы.	Рассказ воспитателя о бумаге, её свойствах, свойстве клея. (Показ готовых аппликаций) .
2.Кубик на кубик	Учить детей раскладывать кубики и квадраты в определённой последовательности (по размеру). Познакомить со способом нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры от середины к краям ; учить прикладывать смазанной клеем стороной к листу бумаги и плотно прижимать её тряпочкой. Познакомить с синим цветом. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Прочитать детям рассказ Я. Тайца «Кубик на кубик». Положить перед каждым ребёнком альбомный лист и 3 синих квадрата (большой, средний, маленький, вырезанных из бумаги. Сказать детям, что нужно приклеить кубики на лист бумаги. Рассмотреть вместе с детьми получившиеся башни и спросить : «Какого цвета кубики, из которых построены ваши башни?
3.Репка	Учить детей составлять целое из двух	Заранее прочитать сказку

	частей. Закреплять умение наносить клей на детали и наклеивать их на лист, прижимая тряпочкой. Продолжать знакомить с желтым цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Развивать память. Учить пересказывать сказки, опираясь на иллюстрации.	«Репка». Предложить расположить героев сказки в нужном порядке. Помочь детям составить репку из двух частей (корнеплод, ботва) .спросить у детей : «Какого цвета репка? Какого цвета ботва) .Попросить пересказать сказку.
4.Фрукты в вазе	Учить детей наносить клей на деталь и наклеивать её на лист. Продолжать знакомить с зелёным цветом, учить соотносить его с наименованием. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	Показать детям куклу и сказать : «Ребята, кукла Маша заболела и пришла к вам за помощью. Она заболела. Доктор сказал, что ей нужно есть зелёные яблоки и груши, потому что в них много витаминов. Предложить детям сложить в вазу только зелёные яблоки и груши.
Октябрь		
5.Ягоды клубники	Продолжать учить детей наклеивать детали на лист бумаги в нужном месте. Продолжать знакомить с красным цветом, учить соотносить цвет сего наименованием. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Показать детям куклу и сказать: «Это девочка Женя. Она хотела собрать на грядке клубнику, но не нашла ни одной ягодки. Женя очень расстроена». Предложить малышам посадить ягодки на кустики клубники и угостить Женю.
6.Гриб	Совершенствовать умение детей составлять аппликацию и наносить клей на детали. Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими тексту движениями. Развивать точность и координацию движений.	Поговорить с детьми о грибах, расскажите, где растут грибы, в какое время года они появляются. Предложить малышам изобразить в аппликации гриб.
7.Клён	Закреплять знания детей о правилах наклеивания. Познакомить с оранжевым цветом, учить соотносить цвет с его наименованием	Прочитать детям стихотворение Д. Розалиевой «Клён» .Показать детям лист ватмана, на котором нарисован клён без листьев и предложите: «Ребята, давайте вернем клёну его листья». Каждый ребёнок должен нанести клей на свой листик и нанести его на ветку дерева».
8.Солнце в тучках	Учить детей создавать сюжетную композицию из обрывного по контуру и смятых комочков салфеток. Учить наклеивать скатанные большие комочки на картон. Закреплять умение понимать и анализировать содержание стихотворения.	Прочитать детям армянскую песенку. Дать каждому ребёнку желтую салфетку и спросить : «Что можно сделать из этой салфетки? »(солнце) .Помочь оборвать её по кругу, чтобы получилось солнце. Показать детям белую салфетку и спросить : «Что можно сделать из этой салфетки? »(облака) .Предложить детям разорвать белую салфетку по линии на

		четыре части, смять каждую часть – получится четыре тучки. Теперь нано расположить тучки и солнышко на небе.
Ноябрь		
9.Листья из леса	Показать детям, что аппликации можно составлять из засушенных листьев. Учить соотносить предмет с его формой. Продолжать учить сопровождать стихотворения соответствующими тексту движениями. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Раздать малышам листья. Вырезанные из цветной бумаги, и предложить поиграть с этими листочками, слушая стихотворение. Обыграть ситуацию, что к детям в гости из леса пришли два листочка: в лесу их все топчут, листочкам хочется найти свой дом. Сказать детям : «Для того чтобы листья опять не потеряли свои домики, их нужно наклеить: кисточкой нанести клей на обратную сторону листика и прижать тряпочкой к бумаге. Вот мы и спрятали листья в домики».
10.Платок для матрёшки	Продолжать учить детей наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги квадратной формы. Учить составлять узор на треугольном платке, чередуя круги и треугольники.. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Обыграть ситуацию : к малышам пришла матрёшка и просит помочь. Сегодня матрёшка идёт в гости и хочет быть празднично одета, а платок, который она всегда одевает на голову уже старый. Предложить детям сделать новый платок для матрёшки, украсив его кругами и треугольниками.
11.Одеяльце	Продолжать учить наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги. Учить составлять на квадратном листе бумаги узор из кругов, чередуя их по цвету. Учить громко и чётко произносить слова песни. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	Заранее познакомить малышек с русской народной песенкой. Объяснить малышам значение слова «люлька». Предложить детям сделать красивое одеяльце, украсив его чередующимися по цвету кругами.
12.Чашки трёх медведей	Учить детей располагать и наклеивать предметы в определённой последовательности (по размеру). Учить детей пересказывать сказку, опираясь на картинки.	Заранее прочитайте малышам сказку Л. Толстого «Три медведя». Положить перед каждым малышом альбомный лист, на котором наклеен длинный узкий прямоугольник (стол) и 3 чашки, вырезанные из цветной бумаги. Сначала наклеить большую чашку, потом среднюю и маленькую.
Декабрь		
13.Кто чем питается	Учить малышей располагать и наклеивать предметы в нужной последовательности.	Обыграть ситуацию, что к малышам в гости пришли домашние животные: кошка, собака, кролик. Они просят их

		покормить. Положить перед каждым малышом альбомный лист и вырезанные из цветного картона силуэты (косточка, рыба, морковь). Попросить накормить зверей (наклеить) .
14.В гостях у сказки	Учить детей раскладывать на листе бумаги сюжетную композицию. Закреплять приёмы наклеивания. Учить дорисовывать предметы фломастерами, доводя до нужного образа. Продолжать учить слушать сказки и понимать их содержание.	Повторить названия геометрических фигур (круг, овал). Прочитать малышам русскую народную сказку «Пузырь, соломинка и лапоть». Предложить малышам «починить» героев сказки. Положить перед каждым малышом альбомный лист с наклеенной внизу «речкой»-полоской синей бумаги и вырезанные из цветной бумаги детали: голубой круг, желтую полоску, коричневый овал. Предложить расположить героев на листе бумаги около «речки», а потом наклеить.
15.Падают снежинки	Познакомить малышей с новым видом аппликации-обрыванием (отрывать от листа бумаги небольшие кусочки, наносить клей на них и наклеивать на картон). Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Прочитайте малышам стихотворение Е. Благининой «Захрустела льдинка». Предложить малышам изобразить снежинки. Показать малышам как наносить клей на снежинку и наклеить её в центре листа синего картона, а затем оторвать от белого листа бумаги 10-15 небольших кусочков и наклеить их на картон в разные места, имитируя падающие снежинки.
16.Гирлянда из флажков	Учить чередовать детали аппликации по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета Показать малышам картинку с изображением новогодней ёлки и поговорить с ними о приближающемся празднике.	Положить перед каждым малышом альбомный лист, на котором нарисована верёвка и предложить сделать гирлянду из флажков.
Январь		
17.Новогодняя ёлочка	Закреплять представления малышей о геометрических фигурах (круг, треугольник, квадрат, овал). Учить детей аккуратно наклеивать детали изображения. Продолжать учить украшать изделие с помощью заготовленных геометрических форм. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Прочитать малышам отрывок из стихотворения З. Александровой «Ёлочка». Каждый малыш должен приклеить вырезанную из зелёной бумаги ёлочку на альбомный лист. Затем каждый малыш должен нарядить ёлочку разноцветными игрушками-геометрическими фигурами, вырезанными из цветной бумаги.
18.Поросёнок и	Учить малышей составлять целый	Спеть вместе с малышами

котёнок	предмет из частей, аккуратно наклеивать детали аппликации; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров. Учить сопровождать слова песни соответствующими тексту движениями. Учить различать диких и домашних животных. Продолжать учить выполнять коллективную работу.	отрывок из песни О. Вациетис «Какая у кого песенка», выполняя соответствующие движения. Раздать им альбомные листы и детали, вырезанные из оранжевой бумаги: круг (голова, овал (туловище, 4 вытянутых овала (ноги) или 2 маленьких треугольника (уши) .Помочь распределить между собой детали (одному ребёнку достаётся голова, другому 2 ноги, третьему уши, и т. д.) .
19.Заяц	Учить малышей составлять целый предмет из частей и аккуратно наклеивать их; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров. Учить сопровождать слова песни соответствующими тексту движениями. Продолжать учить малышей выполнять коллективную работу.	Раздать малышам игрушечных зайцев или других животных и предложите изобразить с их помощью действия по ходу стихотворения. Предложить малышам помочь зайчикам : сделать для них друзей зайчат, чтобы вместе им не было страшно.
20.Резвятся рыбки в ручейке	Учить малышей составлять коллективную работу. Развивать мелкую моторику рук, внимание.	Имитируя руками вместе с малышами движения рыбок в соответствии с текстом стихотворения. Положить перед малышами лист и раздать им вырезанных из цветной бумаги рыбок. Предложить каждому ребёнку нанести на рыбку клей и наклеить её на лист ватмана, плотно прижимая тряпочкой. Фломастером можно нарисовать рыбке глаз.
Февраль		
21.Собери портрет	Учить малышей составлять целое из частей. Продолжать учить ориентироваться в частях тела. Развивать внимание.	Дать каждому малышу бумажный самолётик, один самолётик взять себе. Сказать : «Полетели-полетели, на нос сели. (опустить самолётик на носик малыша и т. д.) . Положить перед малышами разрезанный на части портрет и предложить собрать его. Попросить ребят показать, где на портрете находятся глаза, нос, рот, уши, волосы. Затем малыши должны наклеить собранный портрет на альбомный лист.
22.Ладошка	Учить малышей наносить клей на деталь и наклеивать её на лист ; сочетать аппликацию с рисованием. Учить громко и четко произносить слова потешки, сопровождая их	Сделать гимнастику для пальцев. Предложить малышам положить руку на лист цветной бумаги и обвести их ладонь; вырезать ладошку. Ребенок наклеивает на

	соответствующими тексту действиями. Воспитывать отзывчивость и доброту.	альбомный лист ладошку.
23.Домик для зайчика и петуха	Воспитывать отзывчивость и доброту. Учить малышей составлять целое из нескольких частей; наносить клей на деталь и наклеивать её.	Прочитать малышам русскую народную сказку «Заячья избушка». Положить перед каждым малышом половинку альбомного листа, вырезанные из цветной бумаги квадрат (стена дома, треугольник (крыша, маленький треугольник (дверь) и круг (окно) .Предложить малышам составить из треугольника и квадрата дом и расположить на нём дверь и окно, а затем наклеить все детали.
24.Летящие самолёты	Учить малышей составлять коллективную сюжетную композицию. Закреплять умение сопровождать движениями слова стихотворения. Развивать точность и координацию движений.	Сделать физкультминутку. Показать малышам лист ватмана, на котором внизу нарисованы или наклеены силуэты домов, а вверху-облака и солнце. Дайте каждому малышу самолёт, вырезанный из журнальной страницы и предложите наклеить летящие самолёты на большой лист.
Март		
25.Светофор	Учить детей составлять из заранее заготовленных кругов и прямоугольника изображение предмета и наклеивать его. Познакомить с сигналами светофора. Побеседовать с детьми о городе, что есть в городе (магазины, аптеки, детские сады… .).	А ещё в городе есть машины. Для машин придумали светофоры, чтобы не было аварий на дороге. Прочитать стихотворение С. Маршака. Предложить каждому малышу взять прямоугольник и расположить на нём круги, чтобы получился светофор.
26.Слон - жонглёр	Учить малышей раскладывать детали в соответствующими по цвету по форме контуры и наклеивать их. Познакомить с профессией жонглёра. Упражнять в порядковом счёте.	Прочитать малышам отрывок из стихотворения С. Маршака «Цирк». Дайте каждому малышу альбомный лист, на котором нарисован слон и цветные контуры кругов разных размеров вокруг него; вырезанные из цветной бумаги круги соответствующих цветов и размеров.
27.Мимоза	Учить малышей обрывать салфетку, сминать в комочек и наклеивать в нужном месте на листе бумаги.	Поговорить с малышами о празднике 8 марта. Рассмотреть веточку мимозы. Положить перед каждым малышом половинку альбомного листа, на котором наклеены вырезанные из цветной бумаги веточка мимозы и покажите, как нужно отрывать

		небольшие кусочки от желтой салфетки и сминать их между пальцами в шарики.
28.Комнатный цветок	Учить детей составлять цветок из частей, наносить клей на детали и наклеивать их на лист. Развивать восприятие и мышление.	Показать малышам альбомный лист с тремя недорисованными цветами (без листьев, без лепестка, без сердцевины) и предложите дорисовать недостающие детали цветными карандашами.
Апрель		
29.Ледоход	Продолжать учить малышей выполнять обрывную аппликацию. Учить создавать несложную сюжетную композицию. Учить малышей описывать изображенное на картине, познакомить с природным явлением «ледоход».	Рассмотреть вместе с малышами картину с изображением ледохода. Предложить детям изобразить ледоход. Положить перед каждым малышом голубой лист картона-это река. Малыш отрывает от листа белой бумаги маленькие кусочки и наклеивает их в свободном порядке на картон-это льдины.
30.Цыплята	Продолжать учить малышей составлять коллективную композицию; доводить предмет до нужного образа. Учить инсценировать слова песни.	Обыграть ситуацию: воспитатель-курица, а дети-цыплята. Спеть вместе с малышами и инсценируйте песенку. Раздать детям овалы, вырезанные из желтой бумаги. Предложить детям нанести клей на овал и «вернуть «цыплёнка маме, наклеив его рядом с курицей. Затем взять фломастеры и подрисовать цыплятам глаза. Клювы и ножки.
31.Лебедь	Продолжать учить детей создавать из засушенных листьев задуманный предмет ; доводить изделие до нежного образа. Учить описывать птицу по предметной картинке. Развивать внимание, речь, и мышление.	Показать детям картинку с лебедем и описать его: «Лебедь – это птица. У лебедя есть туловище, голова с глазами и клювом, длинная шея, два крыла по бокам от туловища. Маленький хвост и лапки с перепонками между пальцев. Лебедь покрыт перьями». Дать каждому малышу 3 засушенных листочка с разных деревьев и предложить составить из них лебедя; большой овальный лист будет туловищем, 2 маленьких и узких – головой и шеей.
32.Тюльпан	Продолжать учить детей составлять целое из частей. Познакомить с названиями садовых цветов, с частями растений.	Рассмотреть садовые цветы, изображенные на предметных картинках и попросить назвать цветы. Затем с малышами описать тюльпан : «У тюльпана, есть корень, стебель, длинный

		лист и красный цветок». Предложить малышам выполнить аппликацию.
Май		
33.Корзина с пасхальными яйцами	Продолжать учить детей составлять коллективную работу, правильно располагать предметы на листе. Упражнять в порядковом счёте.	Рассказать малышам о празднике Пасхи, о том что с давних времён в этот день люди раскрашивают яйца. Предложить детям сложить разноцветные пасхальные яички в корзину. Но сначала нужно положить корзину цветной стороной на клеёнку и нанести клей. Затем перевернуть корзинку и наклеить её на лист ватмана.
34.Мороженое	Учить детей располагать предметы в нужном месте. Развивать доброжелательное отношение к окружающим.	Обыграть ситуацию : у куклы Даши день рождения. Она пригласила много детей. Даша хочет их угостить мороженым. Предложить детям сделать мороженое в вазе.
35.Улитка	Учить малышей собирать целое из частей и наклеивать детали методом накладной аппликации; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров. Развивать мелкую моторику пальцев.	Начать с чтения потешки. Предложить малышам составить из четырёх кругов улитку, опираясь на образец – заранее выполненную аппликацию с улиткой.
36.Жучки	Продолжать учить детей составлять коллективную композицию; доводить изделие до нужного образа с помощью фломастеров. Учить громко и чётко произносить слова потешки.	Прочитать детям потешку. Показать малышам предметную картинку с изображением жука. Предложить детям сделать жуков.

Содержание работа кружка в старшей группе

Задачи обучения:

1. Совершенствовать навыки работы с бумагой: сгибать лист в 3-4 раза, в разных направлениях; выполнять работу по типу «Оригами».
2. Развивать умение работать по шаблону и готовой выкройке, изготавливать игрушки-самоделки.
3. Выполнять картины по типу «мозаика» из бумаги с использованием природного материала (яичной скорлупы, семян подсолнечника).
4. Развивать навыки делать объёмные игрушки- самоделки, в основании которых лежат объёмные геометрические фигуры (конус, цилиндр, параллелограмм).
5. Развивать умение делать элементарные подвесные вращающиеся конструкции из лёгких фактур бумаги, на круге плотного картона или пластмассовом кольце.

6. Развивать навыки выполнять коллективную работу, используя в работе мягкий картон, цветную бумагу, бросовый материал, шаблоны .

7. Развивать умение делать аппликацию по типу эстампов, плоскостные игрушки, используя природный и бросовый материал.

Общие задачи:

1. Развивать умение детей работать самостоятельно и коллективно, распределять между собой самостоятельно или при помощи взрослого объём работ. Развивать и поощрять у детей стремление проявлять в работе инициативу, творчество.

2. Воспитывать дружелюбие, стремление помочь товарищу.

3. Формировать умение детей анализировать, делать логические выводы, намечать последовательность выполнения работы.

4. Воспитывать аккуратность, умение работать в предложенном темпе.

5. Совершенствовать технику работы с ножницами, шаблоном, простым графическим карандашом, стекой.

6. Развивать умение детей планировать создание собственной игрушки-самоделки из бросового и природного материала, по назначению использовать дополнительные виды материалов.

Перспективное планирование занятий с детьми старшего возраста

Тема	Содержание
Сентябрь	
1. «Собачка-игрушка» В технике оригами из цветной бумаги.	Цель: вызвать у детей желание изготовить игрушку-перчатку для игры. Учить составлять предмет из частей, разных по величине и форме, начиная с крупной части и затем присоединяя к ней части, меньшие по величине.
2. «Лягушка-игрушка». В технике оригами из цветной бумаги.	Цель: вызвать у детей желание изготовить игрушку-перчатку для игры. Учить составлять предмет из частей, разных по величине и форме, начиная с крупной части и затем присоединяя к ней части, меньшие по величине.
3. «Рыбка». Аппликация из цветной бумаги, фольги.	Цель: учить создавать любимую игрушку из частей. Правильно передавать их относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображения и детали, красиво располагать на листе бумаги.
4. «Пингвин». Аппликация из цветной бумаги.	Цель: учить составлять пингвина из кругов различной величины. Напомнить способ получения из круга полукруга. Закреплять умение вырезать части круглой формы, аккуратно наклеивать изображения и детали, красиво располагать на листе бумаги.
Октябрь.	
1. «Осеннее дерево». Коллективная работа.	Цель: учить детей проявлять способности, творчество, самостоятельность в процессе создания коллективной работы, видеть путь творческого преобразования предметов. Закреплять умение резать ножницами картон, осуществлять поворот при вырезании.
2. «Чебурашка». Аппликация.	Цель: Вызвать желание изготовить поделку своими руками. Закреплять умение вырезать детали округлой формы. Учить собирать образ чебурашки из кругов.
3. «Клоун». Аппликация из	Цель: повторить все геометрические фигуры. Учить

геометрических фигур.	вырезать круг, овал и треугольник, полуовал и полукруг. Учить получать полуовал из овала, полукруг из круга. Аккуратно наклеивать изображения и детали, красиво их располагать на листе.
4. «Цветок». Из цветной бумаги методом сворачивания квадрата в конус и склеивания конусов между собой.	Цель: Учить делать конус из квадрата. Собирать все элементы в цветок. Быть аккуратным в работе с клеем.
Ноябрь.	
1. Аппликация «Божья коровка».	Цель: продолжить учить детей вырезать круги из квадратов в соответствии с величиной исходной формы. Развивать плавность и согласованность движений обеих рук. Учить собирать изображение из отдельных деталей до получения образа.
2. Аппликация с использованием ватных дисков «Снеговик»	Цель: продолжать учить работать ножницами. Учить резать ватный диск и получать из него круг меньшего размера. Учить проявлять творчество.
3. «Мешок Деда Мороза».	Цель: учить вырезать заданную форму из картона, складывать по намеченным линиям до получения нужной формы.
4. «Бабочки». Изготовление фигурок бабочек. Базовой основой для бабочек служит двойной треугольник.	Цель: Учить складывать прямоугольник в двойной треугольник в технике оригами.
Декабрь	
1. Коллективная работа «Елочка-красавица».	Цель: воспитывать интерес к коллективной работе. Учить выполнять общую композицию в аппликации. Развивать чувство цвета.
2. «Снегирь».	Аппликация из гофрированного картона и цветной бумаги. Цель: учить аккуратно, наклеивать детали, красиво располагать их на листе бумаги. Учить складывать бумагу гармошкой и получать желаемые формы.
3. «Новогодняя открытка с елочкой» методом вырезания из сложенного пополам прямоугольника и склеивания ½ детали.	Цель: закрепить знание геометрических фигур.
4. «Новогодний шар».	Цель: вызвать желание изготовить поделку-сувенир из банки из-под пюре и игрушку из киндера сюрприза с использованием воды и блесток.
Январь.	
1. «Ёлочка».	Учить нарезать цветную бумагу полосками и склеивать в петельку. Учить наклеивать детали на свои места. Проявлять фантазию в украшении елки.
2. «Снежинка».	Цель: знакомить детей с пластилинографией. Научить ярко и выразительно передавать с помощью различных материалов задуманную форму «снежинки» на цветном картоне.
3. «Гирлянда из снежинок». Коллективная работа по изготовлению снежинок из салфеток и фольги.	Цель: воспитывать интерес к коллективной работе. Учить складывать квадратную салфетку на 4 части и получать из квадрата треугольник. Аккуратно наклеивать детали на картонную основу.
4. «Ёлочные шары» из цветной бумаги методом склеивания ½ круга между собой.	Цель: учить вырезать окружность, делить круг пополам и склеивать между собой.
Февраль.	

1. «Ёжик».	Цель: учить создавать игрушку из составных частей. Закреплять умение нарезать бумагу, сложенную в несколько слоев. Аккуратно наклеивать детали на картонную основу.
3. «Машинка».	Цель: вызвать интерес к работе у детей, желание изготовить поделку-игрушку из втулки от туалетной бумаги.
3. «Открытка для папы»	Цель: учить собирать открытку из составных частей. Учить вырезать заданную форму из картона, складывать по намеченным линиям до получения нужной формы.
4. «Бабочка».	Цель: вызвать у детей интерес к работе, желание изготовить поделку-игрушку из втулки из-под туалетной бумаги и цветной бумаги.
Март.	
1. «Русская красавица». Аппликация из картона, цветной бумаги и ниток.	Цель: учить вырезать детали заданной формы. Аккуратно наклеивать изображения и детали, красиво располагать их на листе. Познакомить с методом плетения косы из ниток. Учить наклеивать нитки на лист бумаги.
2. «Ромашки из ватных дисков». Аппликация.	Цель: учить создавать сюжет картинки из ватных дисков, вырезать лепестки и листочки из дисков. Разукрашивать диски гуашью.
3. «Солнышко». Аппликация из салфеток методом мокрого скручивания	Цель: учить скручивать кусочки салфеток в шарик и наклеивать его на картон. Вызвать желание создать рисунок.
4. «Букет для мамы». Поделка из салфеток и диска DVD.	Цель: Учить резать многослойную салфетку по кругу и получать ажурный цветок, с помощью радиальных надрезов. Собирать в композицию на диске.
Апрель	
1. «Цыплята». Аппликация	Цель: учить резать ватный диск. Собирать детали в единую композицию. Красить диски гуашевыми красками.
2. «цыплята» аппликация	Цель: учить скручивать салфетку в шарик, смачивая и наклеивая на рисунок. Вызвать желание изготовить поделку.
3. «Лисенок» Коллективная работа	Цель: учить обводить ладошки и вырезать. Собирать детали в единый образ лисенка.
4. «Капитошка» Коллективная работа	цель: учить обводить ладошки и вырезать из бумаги белого и голубого цветов. Собирать детали в единый образ Зайчика.
Май	
1. «Белый лебедь» лепка	Цель: учить передавать в лепке форму птицы. Упражнять в приёмах лепки: раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления.
2. «Поле цветов» Коллективная работа	Цель: учить вырезать заданную форму, из сложенного пополам прямоугольника, треугольника, круга. Повторить геометрические фигуры.
3. «Гвоздика»	Цель: учить резать многослойную салфетку и собирать в цветок.
4. «Дерево желаний» Коллективная работа	Цель: учить вырезать из цветной бумаги сердечки и наклеивать их на картонную основу, как листочки дерева.

Содержание работа в подготовительной группе

Задачи обучения:

1. Совершенствовать умение детей работать с бумагой и картоном, продолжать учить делать поделки по типу «Оригами». Продолжать учить делать плоскостные игрушки, объединённые одним содержанием на плоском цилиндре или картоне, изготовление настольных театров по мотивам русских народных сказок.
2. Закреплять умение создавать различные конструкции по словесному описанию или рисунку.
3. Мастерить игрушки – забавы, используя работе картон и бросовый материалом, пользуясь шаблоном.
4. Закреплять умение изготовлять отдельные элементы для карнавальных костюмов, для инсценирования сказок, рассказов. При этом в качестве дополнительного материала используется бросовый материал.
5. Совершенствовать навыки в оформлении картины по типу «Коллаж», используя в работе ткани различной текстуры : кружева, атлас, драп, шифон, трикотаж; бросовый материал .(пуговицы, старые фотографии вырезки из старых газет и журналов и т.д.); акварельные краски, фломастеры, цветную бумагу.
6. Развивать умение делать объёмные игрушки, в основании которых лежат геометрические формы: цилиндр, конус.
7. Дать элементарные навыки и понятия для оформления интерьера – поработать дизайнером. Учить делать поделки типа «Витраж», используя марлю или целлофан, бумагу различной фактуры.

Общие задачи:

1. Воспитывать умение у детей работать творчески и коллективно, проявляя инициативу в выборе материала.
2. Поддержать интерес детей выполнять работы по замыслу из любого материала, по мотивам художественного произведения.
3. Самостоятельно проектировать игрушку, определяя последовательность этапов выполнения объёмов работ.
4. Формировать умение зарисовывать графическую схему поэтапной работы с природным материалом на доске или бумаге.
5. Анализировать предложенный воспитателем образец- поделку, определяя , из каких материалов он сделан.
6. Совершенствовать умение детей эстетично оформлять свою работу , украшать её отдельными деталями (рамкой, кантом, бусами, подвесками).
7. Воспитывать целеустремлённость в работе.
8. Развивать память, совершенствовать логическое мышление детей.
9. Воспитывать аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.

Перспективное планирование занятий с детьми подготовительной группы

Тема	Содержание
Сентябрь	
1. «Вертячек из картона».	Цель: Учить вырезать рисунок из картона, складывать в

	заданную форму. Закреплять на палочке.
2. «Грибок». Аппликация из гречки и риса.	Цель: Учить выкладывать рисунок из гречки и риса.
3. «Астра». Цветок из гофры.	Цель: Учить резать гофру на отдельные полосы, скручивать в тонкие лепестки и собирать в цветок.
4.Бабочка.Поделка из фантиков и бусин.	Цель: Учить сворачивать фантик гармошкой, закреплять проволокой. Украшать бусинами.
Октябрь.	
1. Лепка «Мишутка с корзиной».	Цель: Учить изображать фигуру медведя, закреплять детали между собой. Упражнять в приёмах лепки: раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления.
2 .«Ёжик». Работа с природным материалом.	Цель: Учить лепить ёжика и делать колючки из семечек.
3 «Куколка» Поделка из чупа-чупса и цветного картона.	Цель: Учить получать из квадрата конус. Видеть в конфете образ куколки. Проявлять фантазию. Декорировать конфетку
Ноябрь.	
1. «Снеговик». Аппликация методом торцевания	Цель: Учить нарезать цветную бумагу на квадратики по 2см.создавать торцевальные элементы и наклеивать на картон. Получать задуманный рисунок.
2. «Снежинки».	Цель: Учить складывать лист бумаги в квадрат, получать из квадрата треугольник нужного размера. Делать прорези треугольной и овальной формы.
3. Гирлянда из цветной бумаги.	Цель: Учить нарезать бумагу на полосы и склеивать в колечко и собирать в гирлянду.
4. «Мешок Деда Мороза».	Цель: учить вырезать заданную форму из картона, складывать по намеченным линиям до получения нужной формы.
Декабрь	
1. Коллективная работа «Елочка-красавица».	Цель: воспитывать интерес к коллективной работе. Учить выполнять общую композицию в аппликации. Развивать чувство цвета
2. «Снегирь». Аппликация из гофрированного картона и цветной бумаги.	Цель: учить аккуратно наклеивать детали, красиво располагать их на листе бумаги. Учить складывать бумагу гармошкой и получать желаемые формы.
3. «Аквариум». Аппликация.	Цель: изготовление фигурок рыбок. Базовой основой рыбок служит двойной треугольник. Учить наклеивать детали композиции на основу, используя фигурки оригами для аппликации.
4. «Ёлочка» елочное украшение.	Цель: учить вырезать из цветной бумаги заданную форму методом сложения пополам. Склеивать между собой половинки деталей.
Январь.	
1. «Новогодняя открытка»	Цель: Учить вырезать ёлочку из картона и цветной бумаги. Методом сложения пополам прямоугольника. Склеивать части в единую поделку.
2. «Фонарик»	Поделка из цветной бумаги и втулки от туалетной бумаги Цель: Учить резать бумагу по ровным линиям. Собирать фонарик из составных частей.
3. «Бабочка».	Цель: вызвать у детей интерес к работе, желание изготовить поделку-игрушку из втулки из-под туалетной бумаги и цветной бумаги
4. «Ёлочка».	Цель: закрепить знание геометрических фигур. Учить

	нарезать цветную бумагу полосками и склеивать в петельку. Учить наклеивать детали на свои места. Проявлять фантазию в украшении елки
Февраль.	
1. Открытка «Валентинка» в форме сердечка.	Цель: учить вырезать сердечки из картона и бумаги. Склеивать детали между собой.
2. «Снеговик из салфеток»	Цель: Учить получать шар из салфеток, промазывая клеем до получения нужных размеров и формы. Проявлять фантазию. Вызвать желание сделать поделку.
3. «Ёлочка из салфеток».	Цель: Учить получать конус из картона. Резать многослойную салфетку и получать ажурный цветок. Наклеивать многослойные элементы в виде цветка на конус.
4. Открытка для папы»Цветы»	Цель: учить собирать открытку из составных частей. Учить вырезать заданную форму из картона, складывать по намеченным линиям до получения нужной формы
Март.	
1. «Цветы в вазе». Аппликация.	Цель: Учить делать каллы из ватных дисков и ватных палочек. Наклеивать детали композиции на картон. Оценивать свои работы.
2. «Крокусы». Цветы из гофрированной бумаги.	Цель: Учить резать гофрированную бумагу на полосы, собирать лепестки в бутон методом перекручивания.
3. «Ромашки из ватных дисков». Аппликация.	Цель: учить создавать сюжет картинки из ватных дисков, вырезать лепестки и листочки из дисков. Разукрашивать диски гуашью.
4. «Берёза». Коллективная работа.	Цель: Учить отрывать мелкие кусочки от листа цветной бумаги, наклеивать на основу. Вызвать желание работать вместе.
Апрель	
1. «Пасхальное яйцо»	цель: учить вырезать основы из картона, наклеивать тесьму и другие декоративные элементы, приклеивать петельку.
2. «Цыпленок» Аппликация	Цель: учить вырезать многослойную салфетку по кругу, делать радиальные надрезы. Располагать детали по контуру, формируя образ цыпленка.
3. «Цветок для мамы»	цель: учить резать цветную бумагу, полосочками, сворачивать в петельку, наклеивать на картонную основу по кругу, формируя лепестки цветка.
4 «Лисенок» Коллективная работа	Цель: учить обводить ладошки и вырезать. Собирать детали в единый образ лисенка
Май	
1 «Гусеничка» Аппликация из ватных дисков	Цель: учить наклеивать диски на картон и красить гуашевыми красками.
2. «Одуванчик» Аппликация из салфеток	Цель: учить резать многослойную салфетку по кругу, создавать объемный цветок. Собирать детали в единую картинку.
3. «Пушистик» поделка-игрушка.	Работа с нитками Цель: вызвать желание создать поделку-игрушку. Учить делать пум-пон из ниток. Дополнять детали до получения игрушки.
4. Белый лебедь» лепка	Цель: учить передавать в лепке форму птицы. Упражнять в приёмах лепки: раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления

Список используемой литературы

- Аппликации и поделки из бумаги для детей 3-4 лет-М: Стрекоза,2010.
- Гришина Н.Н, Анистратова А.А.Поделки из кусочков бумаги – М.,Оникс, 2009 г
- НевилькоН. Волшебные салфетки - Обруч,2003,№1
- Рябко Н.Б. Занятия по изобразительной деятельности дошкольника – бумажная пластика. Учебно-практическое пособие – М., Педагогическое общество России, 2007.
- Лыкова И.А, Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет –Карапуз-Дидактика – Творческий центр СФЕРА, Москва 2007г.